

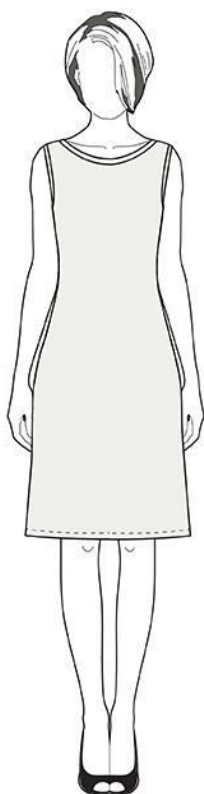
**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2024/2025 уч.г.
ПРОФИЛЬ «КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7-8 КЛАССЫ.**

**Практическое задание по моделированию
Время выполнения – 45 минут. Максимальный бал – 20.**

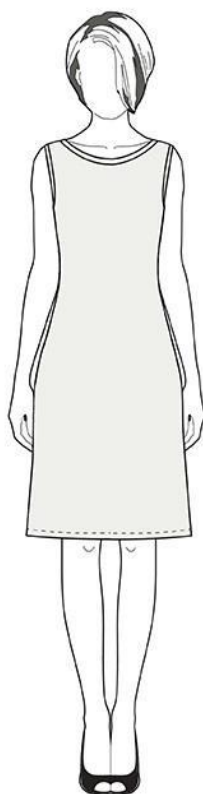
«Моделирование юбки по своему эскизу»

Задание: Создайте оригинальную модель юбки для себя. Она может быть:
а) в деловом стиле для офиса; для пляжа, для народного костюма и пр.;
б) иметь дополнительные детали (например, кокетку) и декоративную отделку (оборки, складки и т.п.).

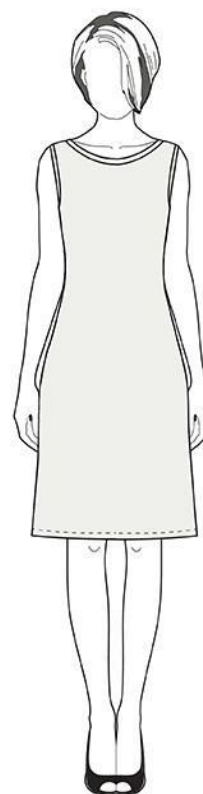
1. Продумайте эскизы моделей будущей юбки. Нарисуйте на моделях А, Б, В предложенные варианты юбок.



А



Б



В

2. Выберите лучшую модель.

2. Предложи ткань для выбранной модели и объясни свой выбор, учитывая ее свойства.

3. Предложите способы отделки выбранной модели юбки.

4. Найдите различия вашей модели с базовой конструкцией юбки.

5. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона юбки. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки листа «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.

6. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 3 можно использовать для разрезания).

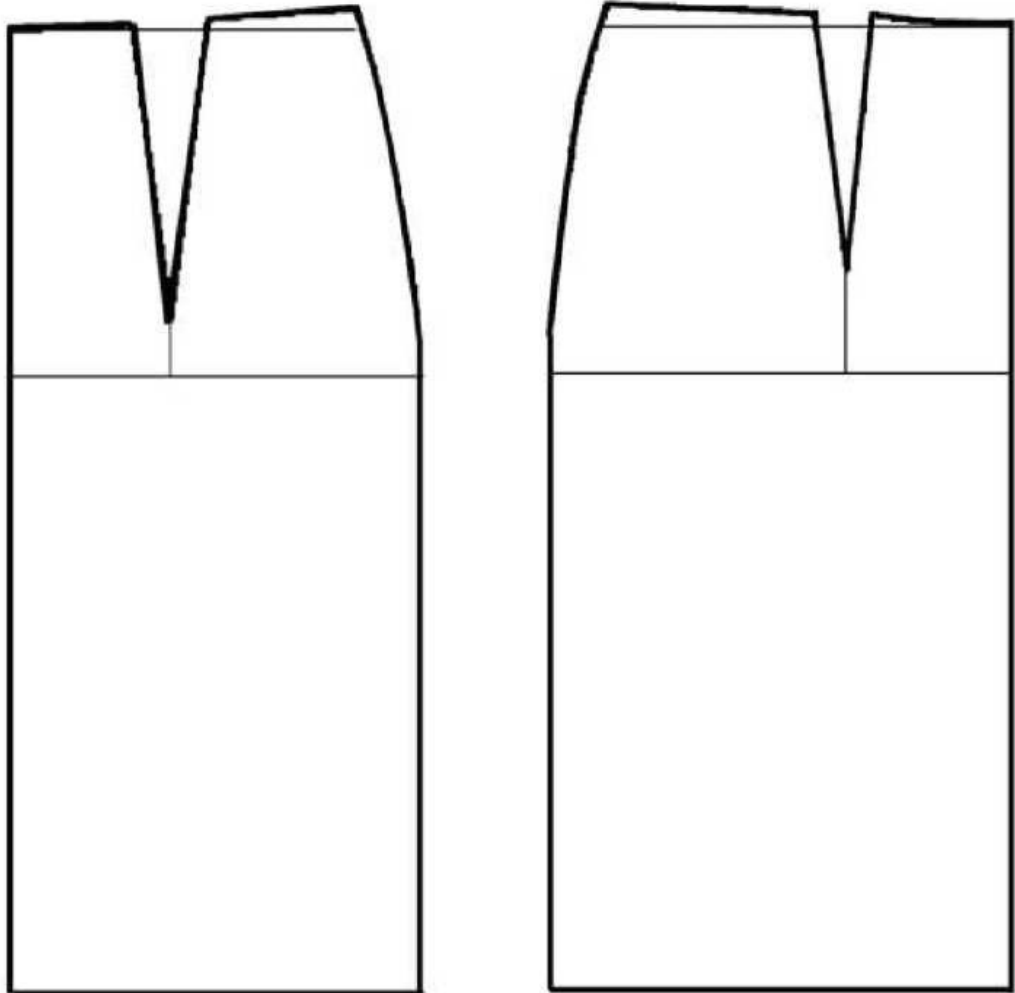
7. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.

8. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».

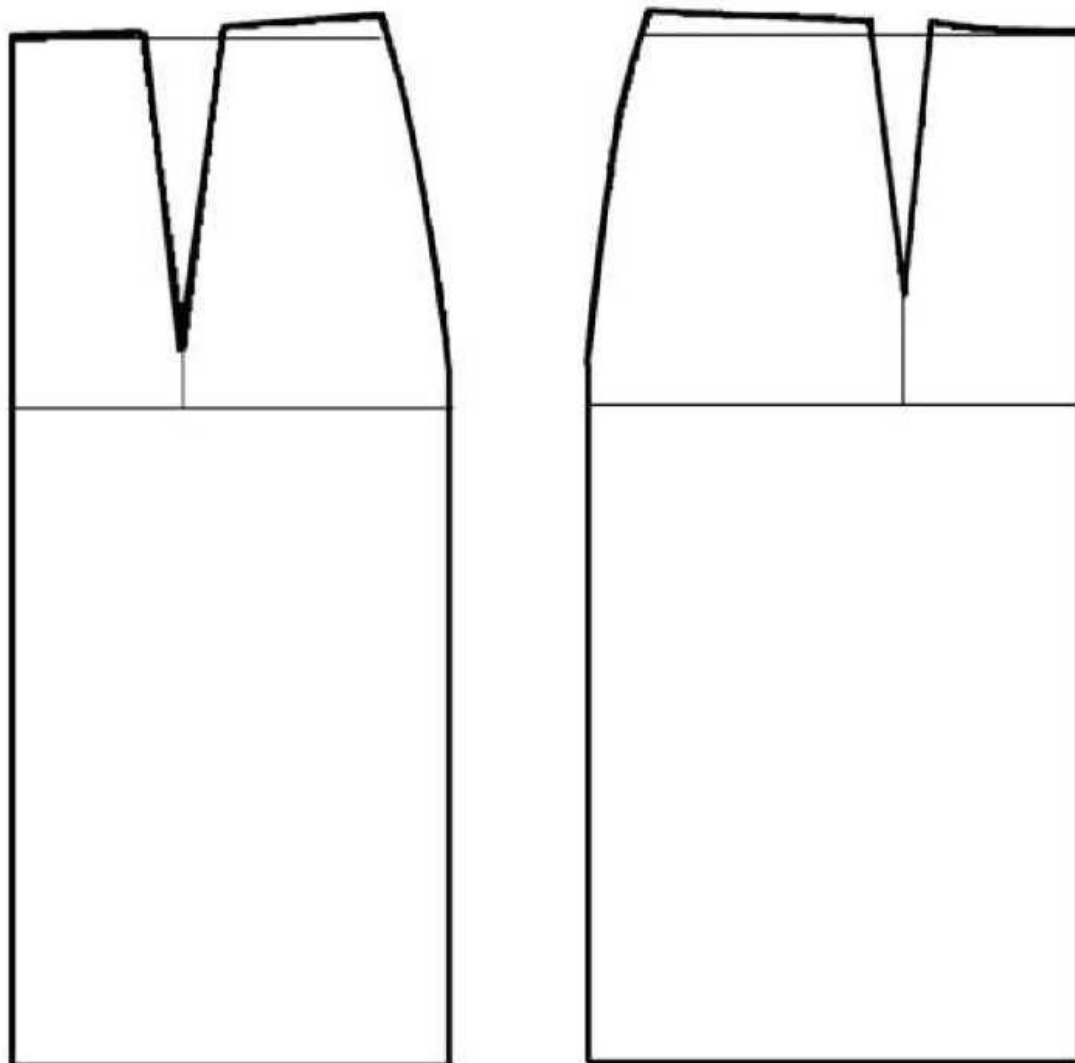
9. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Контроль практического задания
«Моделирование юбки по своему эскизу»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы юбки.



Базовой чертеж основы юбки
(лист цветной бумаги для вырезания деталей выкроек)



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

Детали выкройки располагайте на листе бумаги компактно.

в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.

Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено.

Только после этого приклеивайте готовые выкройки.



Карта пооперационного контроля к практической работе
«Моделирование юбки по своему эскизу»
для учащихся 7-8 классов

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Выполнение эскизов, выбор материала и отделки	3	
1	Эскизы А, Б, В выполнены в соответствии с требованиями	1	
2	Подбор тканей для изделия и объяснение гигиенических свойств тканей	1	
3	Способы отделки юбки, разнообразие отделки, соответствие изделию и ткани	1	
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки	4	
4	Качество выполнения эскиза	1	
5	Сложность модели	1	
6	Наличие декоративных элементов	1	
7	Оригинальность модели	1	
	Нанесение линий для построения	2	
9	Изменение линий бока и низа	0,5	
10	Оформление вытачек	0,5	
11	Моделирование дополнительных элементов	0,5	
12	Наличие дополнительных деталей (оборки, складки и др.)	0,5	
	Изготовление выкроек юбки. Расположение выкроек в соответствии с направлением долевой нити	11	
13	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие намеченным линиям и модели, соблюдение пропорций и масштаба: - оформление пояса (1балл) - грамотное оформление линий моделирования согласно эскизу (2 балл) - оформление дополнительных деталей (1 балл) - оформление линии низа юбки (1 балл)	5	
14	Название деталей	1	
15	Количество деталей	1	
16	Направление долевой нити на деталях	0,5	
17	Сгибы тканей, линии середины деталей	1	
18	Припуски на обработку каждого среза	1	
19	Наличие контрольных меток, местоположение декоративных деталей	0,5	
20	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	Всего	20	

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2024/2025 уч.г.
ПРОФИЛЬ «КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАССЫ.**

**Практическое задание по моделированию
Время выполнения – 45 минут. Максимальный бал – 20.**

«Моделирование юбки с мягкими складками от подрезов»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.

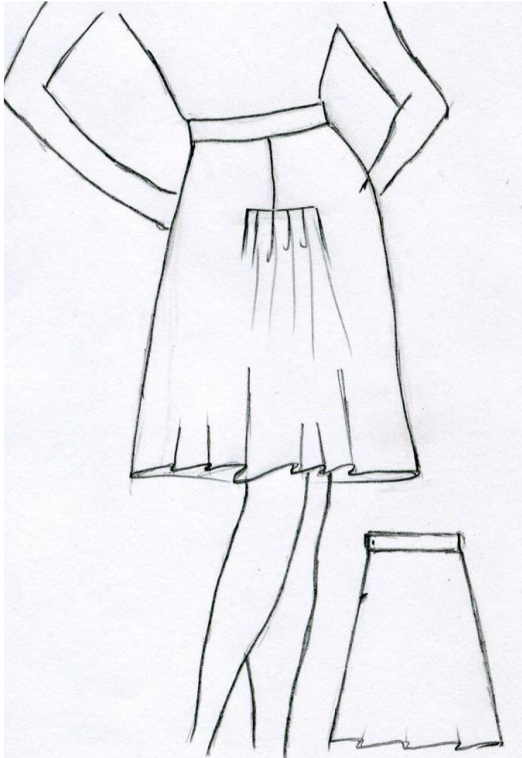
2. В соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы прямой юбки на листе «Контроль практического задания» (стр. 2).

Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.

3. Перенесите линии фасона на цветной лист с изображением базового чертежа основы прямой юбки (стр.3). Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.

4. Аккуратно наклейте выкройки всех деталей на листе «Результат моделирования» (стр.4) в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.

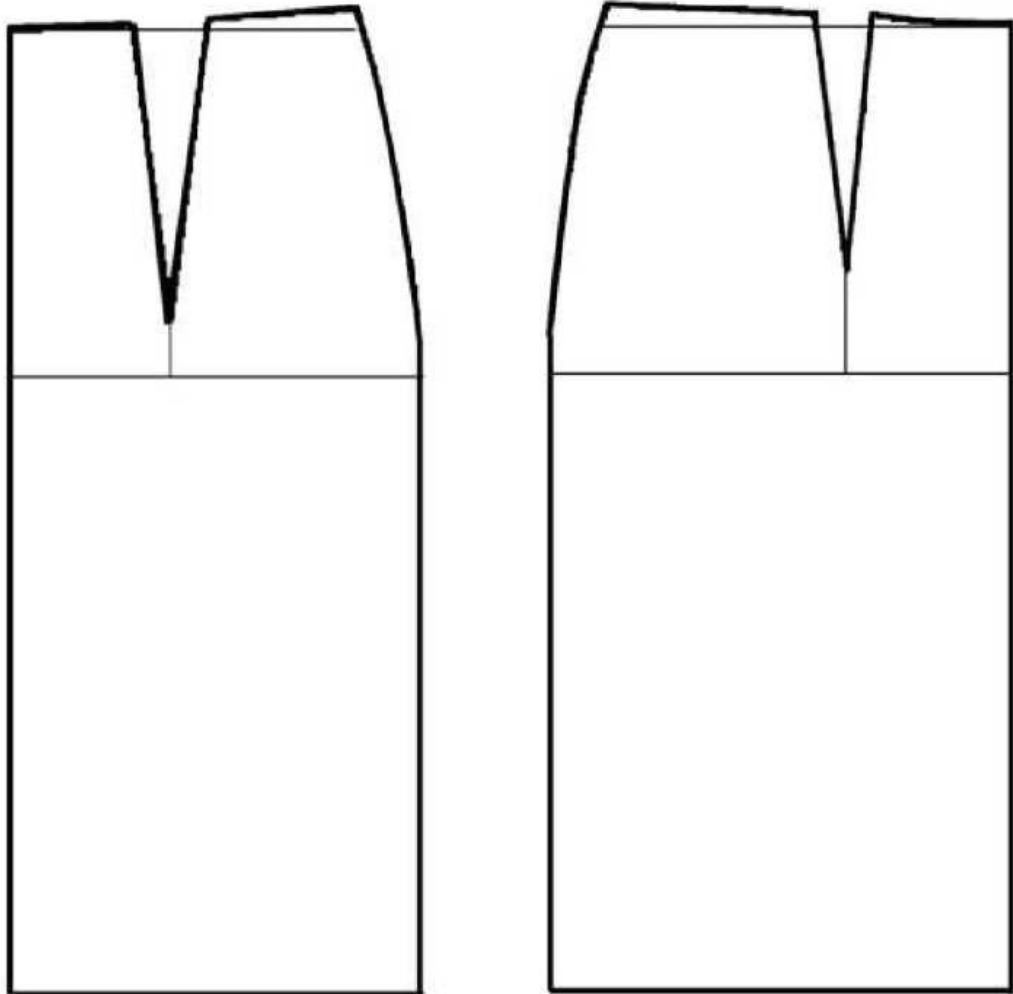
5. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и стига (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	Юбка из легкой плательной ткани слегка расклешена к низу и выкроена по косой. На переднем полотнище талиевые вытачки переходят в подрезы. Чуть выше линии бедер, по центру юбка получила дополнительное расширение к низу за счет мягких складочек, идущих от подреза. Линия талии оформлена притачным поясом. Застежка «молния» в левом боковом шве.

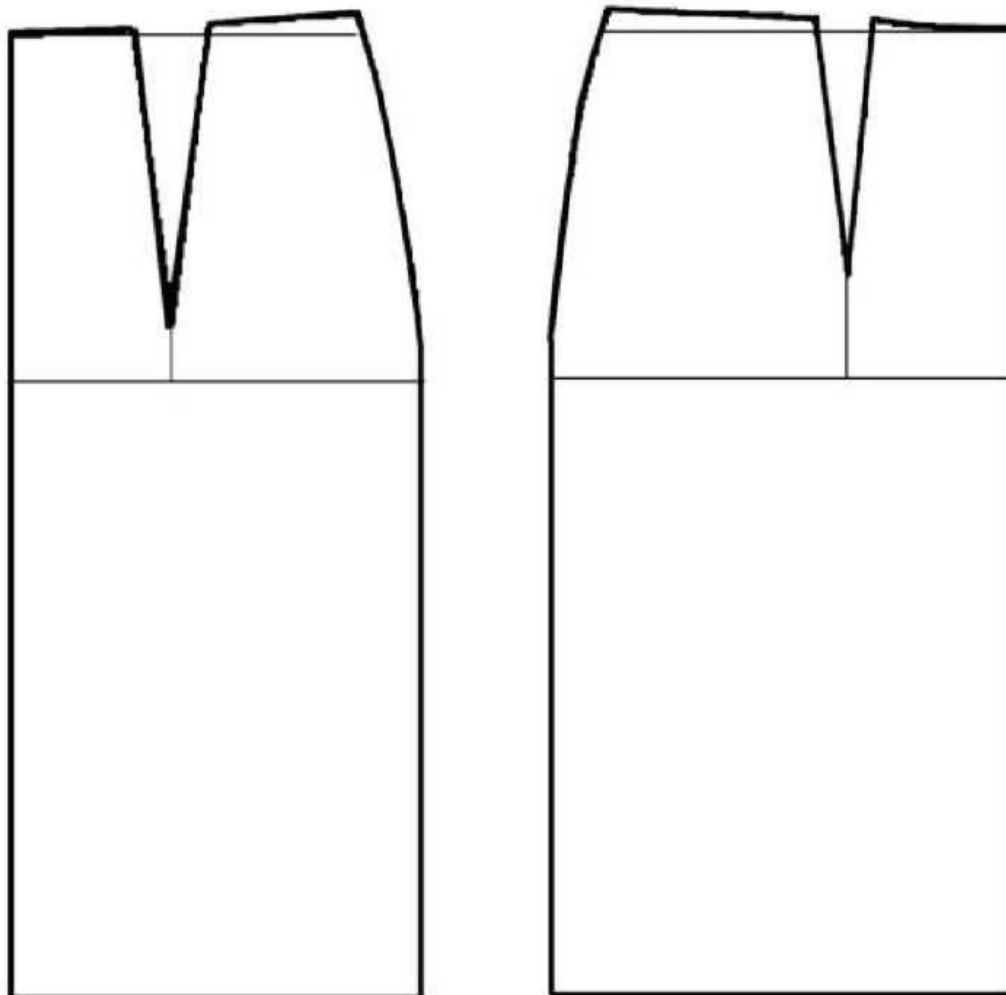
Контроль практического задания

«Моделирование юбки с мягкими складками от подрезов»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы юбки.



Базовой чертеж основы юбки
(лист цветной бумаги для вырезания деталей выкроек)



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

Детали выкройки располагайте на листе бумаги компактно.

в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.

Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.



**Карта пооперационного контроля к практической работе
«Моделирование юбки с мягкими складками от подрезов»
для учащихся 9 классов**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки	7	
1	Оформление боковых срезов полотнищ	1	
2	Работа с вытачками заднего полотнища	1	
3	Работа с вытачками переднего полотнища	1	
4	Оформление линии подреза (характер расширения)	2	
5	Оформление линии низа полотнищ	1	
6	Построение пояса	1	
	Изготовление выкроек юбки. Расположение выкроек в соответствии с направлением долевой нити	13	
7	Выполнение <i>полного</i> комплекта деталей	0,5	
8	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - характер моделирования подреза переднего полотнища (2балла) - боковых срезов (1 балл) - линий низа (1балл) - характер моделирования заднего полотнища (1балл) - пояса (0,5 балла)	5,5	
9	Название деталей	1	
10	Количество деталей	1	
11	Направление долевой нити деталей	1	
12	Сгибы деталей, линии середины деталей	1	
13	Наличие метки под застежку-молнию	1	
14	Припуски на обработку каждого среза	1	
15	Аккуратность выполнения моделирования	1	
Всего:		20	

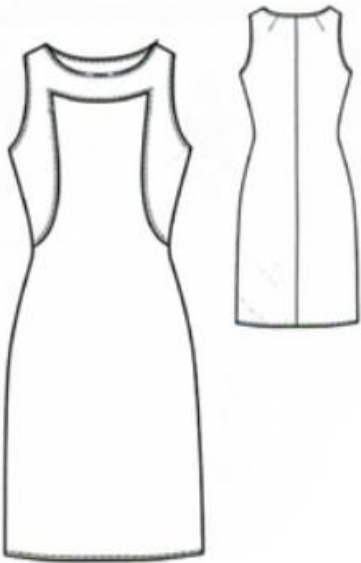
**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2024/2025 уч.г.
ПРОФИЛЬ «КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 10-11 КЛАССЫ.**

**Практическое задание по моделированию
Время выполнения – 45 минут. Максимальный бал – 20.**

«Моделирование платья с кокеткой-рельефом»

Задание:

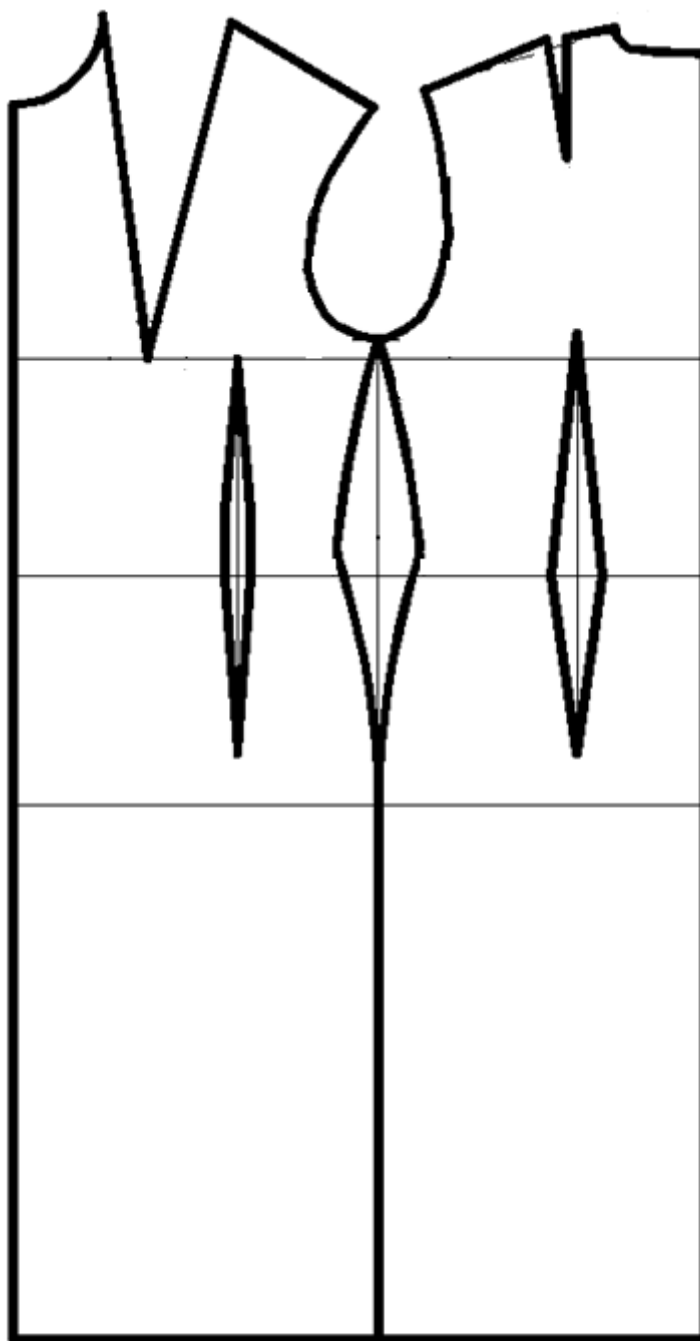
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. В соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья в бланке ответов «Контроль практического задания» (стр. 1). Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.
3. Перенесите линии фасона на цветной лист с изображением базового чертежа основы платья (бланк ответов стр.2). Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.
4. Аккуратно наклейте выкройки всех деталей на листе в бланке ответов «Результат моделирования» (стр.3) в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.
5. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	Платье полуприлегающего силуэта с кокеткой-рельефом в верхней части переда, в которой были переведены нагрудная вытачка, а также вытачка по талии. Спинка – без вытачки по талии. Без воротника, с вырезом по горловине «лодочка». Горловина и проймы обработаны косой бейкой.

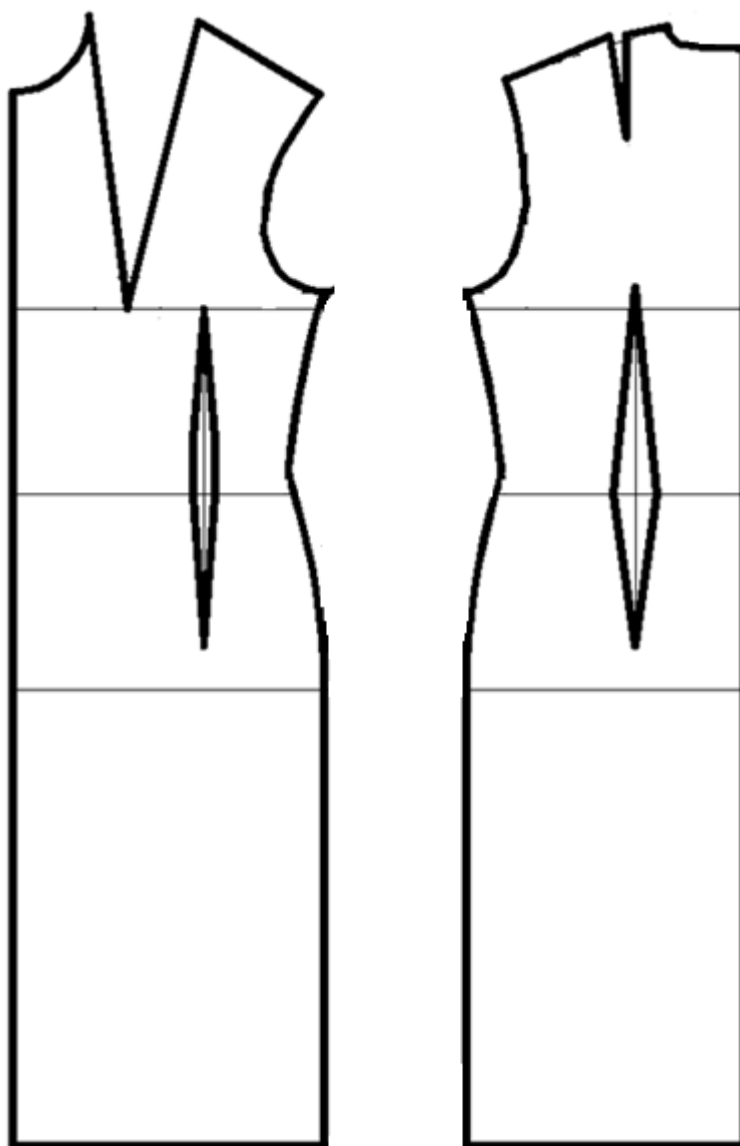
Контроль практического задания

«Моделирование платья с кокеткой-рельефом»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья.



Базовой чертеж основы платья
(лист цветной бумаги для вырезания деталей выкроек)



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

Детали выкройки располагайте на листе бумаги компактно.

в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.

Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.



**Карта пооперационного контроля к практической работе
«Моделирование платья с кокеткой-рельефом»
для учащихся 10-11 классов**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья	8	
1	Оформление рельефных швов переда	1	
2	Оформление линии горловины переда и спинки	1	
3	Работа с нагрудной вытачкой (наличие надписей, значков)	1	
4	Работа с плечевой вытачкой (наличие надписей, значков)	1	
5	Работа с талиевой вытачкой переда (наличие надписей, значков)	1	
6	Работа с талиевой вытачкой спинки (наличие надписей, значков)	1	
7	Расширение по линии низа сбоку переда от 2 до 5см.	1	
8	Расширение по линии низа сбоку спинки от 2 до 5см.	1	
	Нанесение линий для построения: - вспомогательных деталей; - деталей, требующих изменения формы. Построение дополнительных декоративных деталей	2	
10	Нанесение на чертеж линий рельефного шва	1	
11	Нанесение на чертеж линий для изменения формы горловины	1	
	Изготовление выкроек платья. Расположение выкроек в соответствии с направлением долевой нити	10	
15	Выполнение <i>полного</i> комплекта деталей	0,5	
16	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - переда (1,5 балла); - кокетки-рельефа (2,0 балла); - спинки (1,0 балл); - деталей из косой бейки для обработки горловины и пройм (0,5 балла)	5	
17	Название всех деталей	0,5	
18	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины	1	
19	Наличие необходимых контрольных знаков (меток и надсечек)	1	
20	Припуски на обработку каждого среза	1	
21	Аккуратность выполнения моделирования	1	
Всего:		20	